

## “Effetto Venezia” tiriamo le somme

Quest'anno “EFFETTO VENEZIA”, la ormai collaudata manifestazione estiva livornese, è stata dedicata alla Poesia. Ripetiamo ancora che siamo stati pronti con entusiasmo non nascondendoci le difficoltà che avremmo dovuto incontrare. Non eravamo informati sulle consuetudini organizzative di questa grande manifestazione livornese e ci siamo trovati, almeno all'inizio, non poco imbarazzati.

Fortuna ha voluto che con la mediazione di Antonella Cenci, ci siamo coordinati con l'associazione “Scoglio delle Regine” che è molto vicina a noi per gli scopi che persegue e siamo riusciti a superare ogni ostacolo.

Non sappiamo se siamo riusciti a fare vera cultura ma sappiamo di aver fedelmente perseguito la linea che fin dall'inizio della nostra attività ci siamo imposti; semplice proposizione perciò, di letture poetiche senza particolari concessioni al puro spettacolo che con determinate suggestioni può rendere lo spettatore meno ricettivo.

Abbiamo scelto argomenti che di solito, coinvolgono la sfera emozionale.

Abbiamo portato all'attenzione della marea di gente che ha visitato la Kermesse Livornese, sempre attraverso la poesia e anche la musica, le grandi tragedie dell'umanità come la shoà e il genocidio armeno e nuovamente le nostre già collaudate “Passerelle di Poesia” sempre libere a tutti, chiamando a raccolta tutti coloro che scrivono versi anche in vernacolo o in dialetto.

Coloro che scrivono, sia poesia che in prosa si sentono infatti, nella più gran parte dei casi, degli isolati. Manca il sostegno dei colleghi che, quasi sempre, amano farsi ascoltare ma non ascoltare o conoscere la produzione altrui.

Manca il sostegno delle Istituzioni che hanno poche risorse da mettere a disposizione della vera cultura. Manca la sensibilità degli editori che non sono disposti a rischiare un euro e specialmente per la poesia che difficilmente garantisce un ritorno economico. Con le passerelle del nostro centro, ormai alla settima edizione a turno e senza spese, ogni poeta, non solo locale, potrà avere il suo “spicchio” di visibilità. E' poca cosa ma speriamo che serva a far spiccare qualche volo.

GIANCA

## Centro Culturale “G. CAPRONI”

Via Calzabigi, 81 57125 Livorno - tel.cell: 349-3922924



### EROS E THÁNATOS

Come abbiamo già sottolineato nel numero speciale di “progetto poesia” apparso in occasione di EFFETTO VENEZIA, il Centro Caproni e lo SCOGLIO DELLE REGINE hanno un fine comune; quello di stimolare la produzione poetica e favorire la nascita di una poesia moderna e di assoluto valore universale.

Per questo abbiamo coordinato la presenza ad Effetto Venezia attraverso la bravissima Antonella Cenci.

Quello andato in scena venerdì 8 Agosto ai Bottini dell'Olio era un intrattenimento diverso dalle solite nostre letture poetiche per un mix di scenografia e sceneggiatura sapienti e musiche atte allo scopo di rendere accattivante ciò che spettacolo puro non può essere.

EROS e THÁNATOS (qualcuno scrive Thènatos ma non ha importanza) è l'eterno confronto fra l'amore e la morte, i due estremi che in definitiva si toccano. Eros anche nella moderna psicanalisi è definito la “Pulsione della vita” ed è il Cupido dei romani; Thánatos invece, è la pulsione della Morte.

Lo spettacolo incentrato su questi due temi si è avvalso della bravissima e nota regista livornese Antonella Cenci, con la recitazione, insieme ad un poeta

e pittore polacco Andrea Bauerman, della bravissima Rossana Fatighenti che è anche la presidente dello “Scoglio”, con testi di propria creazione e musiche scelte appo-sitamente. Erano accom-pagnati al piano da Tullia Niccolini e dalla Prof. Stefania Casu con il Maestro Mauro Rossi al flauto, oltre alle belle voci di Elisabetta Bini e Marianna Pace con variazioni di temi rispetto all' oggetto della serata. Infatti in specie per quanto riguarda Thánatos la poesia e la musica di Sandro Mecarelli è stata l'eccezione che di norma conferma la regola. Il testo musicato della “VOCE” è stato un avvenimento che potrebbe essere l'inizio di un percorso costellato di successi. Elisabetta Bini poi ha confermato le sue grandi e ampie note timbriche che ne fanno ormai una certezza: un duo lanciato verso altri e prestigiosi obbiettivi. Una bella serata per i numerosi presenti. g.c.



**MONTENERO INCONTRI:** Dobbiamo segnalare e sollecitare l'attenzione sulla serata del **26 Agosto alle ore 19,30** che si terrà a Montenero, serata dedicata a **Giorgio Caproni** con la presenza di Iris Chionne che, come si sa ha conseguito, alla Sorbona di Parigi, il dottorato in letteratura Italiana, discutendo una tesi su Giorgio Caproni., Sarà presente inoltre il docente, critico letterario, e studioso dell'opera di Caproni, Prof. Lorenzo Greco.

**UN APPUNTAMENTO DA NON PERDERE**