

UNA SERATA JAZZ CON IL TRIO AKNE HELFRICH



di Eleonora Giordano

Nello splendido scenario del Tempio Valdese lo scorso mese di Ottobre la signora Gertrud Schneider titolare dell'ICIT Livorno Istituto Culturale Italo-Tedesco, con il contributo del Goethe-Institut Italien Roma e Jazz Baden Württemberg, in collaborazione con la Chiesa Evangelica Valdese di Livorno, Roberto Napoli e Rasenna Live nella

“tradizione” del suo programma di “promozione della cultura tedesca a Livorno e in Italia” ha offerto gratuitamente alla cittadinanza

Il concerto di: ANKE HELFRICH TRIO “DEDICATION” Anke Helfrich pianoforte Dietmar Fuhr contrabbasso Jens Düppe batteria

L'artista tedesca vincitrice in Germania dell'ECHO Jazz Award come migliore pianista del 2016, è considerata una delle più raffinate interprete del jazz europeo;

Ha pubblicato con il suo Trio finora 4 cd l'ultimo dei quali è appunto “Dedication”

Cresciuta tra il suo paese d'origine e la Namibia Anke Helfrich ha studiato in Olanda e poi a New York con Kenny Barron e Larry Goldings.

In America ha fondato il suo Trio.

Rientrata in Germania, ha affiancato alla sua carriera concertistica l'insegnamento della musica jazz: a Mannheim dal 1999 al 2014 e al Conservatorio di Francoforte dal 2011.

Ha all'attivo la direzione di diversi workshops musicali e tournée in tutto il mondo: Germania, Spagna, Italia, Francia, Polonia, Turchia, Svezia, Danimarca, Paesi Bassi, Bulgaria, USA, Svizzera, Lussemburgo, Cina, Malesia in Sudafrica e in Namibia.

Ha suonato, tra gli altri, con Johnny Griffin, Jimmy Woode, Benny Bailey, Roy Hargrove, Nils Landgren, Lars Danielsson, Nils Wogram, Tony Lakatos, Ack van Rooyen, Peter Weniger, Gianni Basso, Dave Glasser, Jens Winther,

John Marshall, Stacy Rowles, Keith Copeland, Mark Turner, Johannes Weidenmüller, Jochen Rückert, Martin Gjakonovski, Dejan Terzic, Henning Sieverts, Jonas Burgwinkel, DIVA Jazz Orchestra, J Kyle Gregory, Robert Bonisolo, Stefano Senni, Mauro Beggio.

L'evento è stato molto partecipato, oltre 200 persone, con un pubblico variegato e attento, sin dalle prime note, la qualità, professionalità e passione musicale del Trio ha avvolto gli spettatori in un silenzio rigoroso e gli applausi fragorosi alla fine delle performance hanno sottolineato l'alto gradimento, né tantomeno gli artisti si sono risparmiati per il pubblico.

Molto suggestiva anche l'ambientazione.

La parte tecnico/fonica è stata curata da Roberto Napoli, mentre Giulio Boschi giovane promessa del jazz locale, ha contribuito con il suo prezioso contrabbasso.

Ancora una volta la signora Gertrud Schneider titolare di questo

piccolo, ma grande istituto, l'ICIT Livorno Istituto Culturale Italo-Tedesco, è riuscita a portare alla città un evento musicale straordinario, anche se non è nuova a questa esperienza, infatti da oltre 10 anni sempre nella Chiesa Valdese organizza il Concerto di Natale con artisti lirici tedeschi di fama internazionale, e il supporto del Mascagni.

Pertanto il prossimo l'appuntamento sempre alla Chiesa Evangelica Valdese è fissato per il 17 Dicembre 2017 alle ore 21:00.

