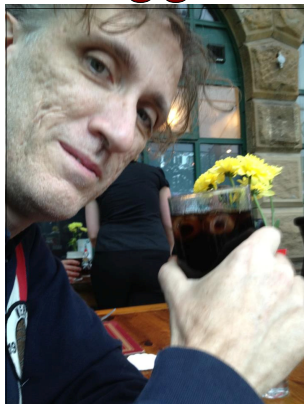


Il pub come luogo sociale in Gran Bretagna

Omaggio a Andy Capp, icona tipicamente britannica



DI FABIO BOTTI

Nei paesi britannici una Public House, meglio noto come pub, è un locale pubblico dove sono servite bevande alcoliche (soprattutto birra), ma è anche importante luogo sociale di aggregazione.

Nelle piccole città e villaggi dei paesi britannici, i pub sono il centro della vita della comunità, dove spesso suonano gruppi musicali o sessioni spontanee di musica tradizionale.

Se il pub offre delle stanze per passare la notte, normalmente viene detto "inn", taverna.

Generalmente ogni pub ha la sua clientela abituale (da qui nasce il termine "local"), che sceglie proprio quel locale per i più svariati motivi: in particolare la vicinanza da casa o dal posto di lavoro, poi per attrazioni personali, come la presenza dei propri amici o disponibilità di un certo tipo di birra alla spina.

Nel Regno Unito si beve in prevalenza birra ad alta fermentazione dall'età del bronzo, ma fu solo con l'arrivo dell'impero romano e la creazione della rete stradale che iniziarono a nascere le prime taverne dove i viaggiatori potevano trovare ristoro. La nascita dei pub come li intendiamo oggi, va fatta risalire all'epoca in cui i romani lasciarono le isole britanniche.

In Gran Bretagna il pub è un'istituzione, perchè rappresenta il cuore pulsante di ogni comunità, in cui è presente un forte elemento di socializzazione, particolarmente nelle comunità rurali o ai piccoli paesi dove rappresenta un punto di incontro dove incontrare amici o per discutere di lavoro davanti ad una pinta.

La centenaria vita di molti pubs spiega perchè hanno rap-

presentato il luogo dove sono stati ideati libri, lungometraggi e dove sono nati clubs e partiti politici, oltre alla presenza da parte di personaggi illustri o addirittura membri della famiglia reale.

Come sappiamo in Gran Bretagna esistono moltissime varianti della tradizionale Ale ad alta fermentazione.

Passiamo dalle chiare e beverine e luppolate Pale ale alle amare e fruttate Bitter (da cui la Pale derivano), alle più maltate Mild e Strong e Scotch, alle scure Porter e Stout, fino alle birre pensate per le colonie imperiale: le India Pale Ale e le Imperial Stout.

All'interno di questi insiemi troviamo inoltre decine di sotto categorie classificate in base al colore, al grado alcolico e perfino (prerogativa storica scozzese) sulla base del loro costo in scellini!

Icona tipicamente britannica per humor, **Andy Capp** è un ambasciatore alquanto irregolare del "made in England".

37 Durham Street, Hartlepool, qui abita questo personaggio nato dalla fantasia dell'ex impiegato postale Reg Smythe e viene pubblicato per la prima volta sulle pagine del "Daily Mirror" il 5 Marzo 1957 (inizialmente sulle copie destinate al Nord per poi essere diffuso su scala nazionale); in breve tempo diventa un'icona per la working class inglese.

Allergico al lavoro, fugge a questo piuttosto che cercarlo, passa le sue giornate tra il divano di casa e il Pub di zona, stecca da biliardo e/o birra perennemente in mano, senza tralasciare di quando in quando una partita a calcio con gli amici che finisce immancabilmente in zuffa con l'arbitro o con qualche malcapitato avversario.

Tutto ciò mentre la povera Flo si affanna per portare a casa qualche soldo lavorando come domestica e di tenere la casa in condizioni umane, preoccupandosi spesso di andare al Pub per recuperare e riportare a casa il barcollante marito.



Andy Capp pensa e parla di poche cose: donne, rugby, biliardo, freccette e ovviamente la birra.

È sposato con Florrie (chiamata però sempre Flo), una donna che lavora onestamente e che sopporta un marito fannullone, che invece di cercare lavoro passa tutta la giornata a dormire sul divano e, quando è sveglio, si piazza al bancone del pub vicino a casa a bere birra. La coppia è sempre indebitata fino al collo e stenta ad arrivare a fine mese, ma la potenza comica della striscia nasconde la drammaticità della vita dei due personaggi. La città in cui vive Andy Capp è Hartlepool, la stessa in cui ha vissuto il suo autore. Dichiaratamente ispirati ai genitori di Smythe

Gli altri personaggi presenti nelle strisce sono:

La Madre di Flo (Non si è mai visto il suo volto né conosciuto il suo nome), Jack (o Jackie) il titolare del pub, Chalkie e Rube i vicini di casa, Percy l'arbitro "nemico" di Andy, Vicario: il pastore della parrocchia di Andy